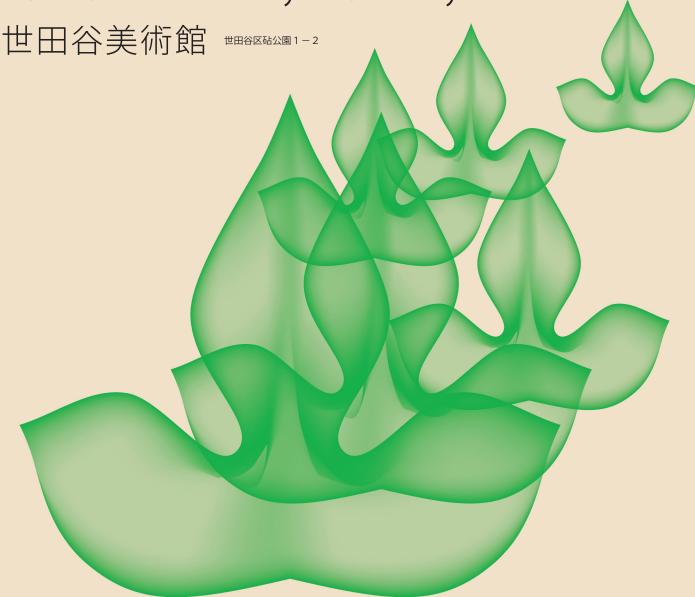
## 2014WASHIART

2014.5.14 wednesday—18 sunday 10:00~18:00 (最終日は 16:00 終了)



和紙の原料である楮(こうぞ)は平面から立体まで縦横無尽に使える非常にマルチタスクな素材です。楮の繊維を染色して、それを型に漉き込むことで筆を使わず絵を描くことができ、また紙粘土のように立体を成型することもできる。限りない楮の可能性を試みた、さまざまな表現をぜひご高覧ください。

伊沢睦子・岩坂奈保・大江パトリシア・小野美津代・勝山眞由美・木下咲香・きょうほくじら・ 西山貴子・大門みずほ・服部朋子

## 主催:日本和紙造形研究所 http://washizokei.jp info@washizokei.jp



●東急田園都市線[用賀]駅から徒歩17分。または美術館行バスで[美術館]下車徒歩3分●小田急線[千歳船橋]駅から田園調布駅行バスで[美術館入口]下車徒歩5分

●小田急線[成城学園前]駅から渋谷駅行バスで[砧町]下車徒歩10分●東横線[田園調布]駅から千歳船橋行バスで[美術館入口]下車徒歩5分 ●来館者専用駐車場/東名高速下厚木方面側道300メートル先(無料60台) アクセス→http://www.setagayaartmuseum.or.jp/mguide/access.html